

Всероссийский конкурс «Словарный урок»

Словарная работа по орфоэпии с обучающимися 10 класса
в рамках подготовки к государственной итоговой аттестации
по русскому языку

Куроптева Наталья Ивановна,
Муниципальное бюджетное
образовательное учреждение
«Ловозерская средняя
образовательная школа»,
учитель русского языка и литературы

с. Ловозеро, 2021 год

Пояснительная записка

Организовать с учащимися внеурочную деятельность по теме «Словарная работа по орфоэпии с обучающимися 10 класса в рамках подготовки к государственной итоговой аттестации по русскому языку» меня побудила очевидная актуальность: во-первых, соблюдение орфоэпических норм в речи, верная постановка ударения в словах – один из важных показателей культуры человека, поэтому модель выпускника средней общеобразовательной школы предполагает сформированность у него ключевых компетенций, в том числе орфоэпических. Во-вторых, на экзамене в форме ЕГЭ этому вопросу уделяется особое внимание: знание орфоэпических норм проверяется при решении задания №4. Как показывает анализ типичных ошибок участников ЕГЭ 2021 года, отраженный в методических рекомендациях, подготовленных ФГБНУ «Федеральный институт педагогических измерений», средний процент выполнения задания, проверяющего уровень усвоения обучающимися орфоэпических норм, – 75,5%. Это далеко не блестящий результат, учитывая, что задание относится к базовому уровню и не предполагает проявления детьми творческих способностей.

Актуальность орфоэпической работы со школьниками возрастает еще и потому, что на сегодняшний момент отмечается некоторая несогласованность между дидактическим материалом по произносительным нормам, представленном в школьных учебниках, и материалом, составляющим основу тестов ЕГЭ. Кроме того, необходимо не просто формировать у старшеклассников систему определенных знаний, но и предложить им эффективные приемы, облегчающие запоминание и способствующие развитию языковой интуиции, бережному и вдумчивому отношению к слову.

Работа с орфоэпией слова должна быть непрерывной, постоянной, так как соблюдать правильную постановку ударения в словах ребенок будет

только тогда, когда слово находится в активном обиходе. Отдельные же слова, входящие в орфоэпический словник, предлагаемый старшеклассникам для подготовки к ЕГЭ, мало употребляемы школьниками.

Представленный в данной разработке прием работы по орфоэпии нацелен не только на учащихся 10 класса, которые непосредственно вовлечены в деятельность, но и на всех обучающихся школы и педагогов, речь которых призвана быть образцом для детей (но зачастую это не так – учителя, область деятельности которых не филологические науки, часто пренебрегают правильностью произношения слов, чем, безусловно, вредят детям).

Данная работа – представление опыта эффективного приема организации орфоэпической работы с детьми в рамках подготовки к итоговой аттестации, но вышедшей за рамки одного класса.

Практическая значимость данной работы заключается в том, что представленные методические материалы могут быть использованы в практике школьного обучения учителями-словесниками.

Представленный в работе прием успешно апробирован в ходе внеурочных занятий по русскому языку в 10 классе Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Ловозерская средняя общеобразовательная школа» с. Ловозера Мурманской области.

Внеурочная деятельность школьников является логическим продолжением работы на уроке, позволяет максимально развить познавательные потребности каждого ученика. В данном случае, знакомясь на уроках с орфоэпическими словарями, их структурой, назначением, содержанием, ученики получают теоретические знания в области орфоэпии, однако научиться правильно ставить ударение в словах только на теоретическом обосновании – не самый продуктивный подход, поскольку правил постановки ударения в русских словах нет, а есть лишь многочисленные определенные закономерности, относящиеся к отдельным группам слов или их формам. Поэтому внеурочные занятия по этой теме

позволяют сделать работу более яркой, непринужденной, способствующей практическому освоению орфоэпических навыков.

Основной материал для проведения описанного приема работы – орфоэпический словник ЕГЭ 2022 года.

Цель внеурочных занятий – способствовать усвоению обучающимися орфоэпических норм, правильному произношению слов, включенных в орфоэпический словник ЕГЭ 2022 года.

Задачи:

- осмыслить важность соблюдения орфоэпических норм в устных и письменных высказываниях;
- отработать навыки произношения слов «повышенной орфоэпической опасности»;
- формировать чувство ответственности за сохранение русского языка как составляющей части общенациональной культуры;
- воздействовать на мотивационную сферу личности учащихся.

Результатом описанной деятельности станет 100-процентное усвоение материала по орфоэпии и выполнение задания №4 ЕГЭ всеми обучающимися класса.

В качестве используемых педагогических технологий следует отметить:

- обучение в сотрудничестве (командно-групповая работа);
- личностно-ориентированное обучение;
- технологию использования в обучении игровых методов;
- информационно-коммуникационные технологии.

Применяемые методы обучения:

- активные (обучающиеся выполняют задания, вступая в диалог с учителем, с одноклассниками);
- интерактивные (метод, построенный на взаимодействии с одноклассниками, педагогами).

При подготовке и проведении данного внеурочного мероприятия необходимы следующие материально-технические ресурсы:

- компьютерная техника (компьютер, принтер, картридж);
- цветная бумага;
- ножницы;
- скотч.

Основная часть

Этапы организации деятельности

Внеурочная деятельность по данной теме неразрывно связана с урочной, является её логическим продолжением. К моменту организации описанного в данной работе приема, на этапе урока, с обучающимися уже была проведена орфоэпическая работа:

1) знакомство с особенностями русского ударения (разноместность, подвижность, вариантность, в том числе зависимость от стилистической функции, семантической функции (смыслоразличительной));

2) знакомство с многообразием орфоэпических словарей, имеющих в библиотеке школы:

Русское литературное произношение и ударение / Под ред. Р.И. Аванесова, С.И. Ожегова. М., 1955; 2-е изд. М., 1960.

Агеенко Ф.Л., Зарва М.В. Словарь ударений для работников радио и телевидения / Под ред. К.И. Былинского. М., 1960; 6-е изд. испр. и доп. Под ред. Д.Э. Розенталя. М., 1985.

Борунова С.Н. и др. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы. Ок. 63500 слов / Под ред. Р.И. Аванесова. М., 1983.

Агеенко Ф.Л., Зарва М.В. Словарь ударений русского языка: около 76000 словарных единиц. М., 1993.

Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке: 1200 слов. СПб., 2000. (В словарь включены

слова, которые в результате исторических изменений существуют в нашей речи в двух вариантах: в старом и новом, а также новые слова, произношение которых еще не устоялось).

Словарь ударений русского языка: 82500 словарных единиц / Под ред. М. А. Штудинера. М., 2000.

Вербицкая Л.А. и др. Давайте говорить правильно! Трудности современного русского произношения и ударения: Краткий словарь-справочник. М., 2003.

Введенская Л.А. Словарь ударений для дикторов радио и телевидения. М., 2003.

3) тренировочные упражнения.

1 этап. Мотивация.

Начать нашу работу предлагаю с небольшого отрывка речи, услышанной на одной кухне:

«Дешевизна в Оптовом магазине удивила. Решила немного побаловать семью. Что-то давно не использовала кухонную печь, не пекла тортов. Для торта хорошо бы купить арахис. Крем подкрашу свеклой. А на обед приготовлю украинский борщ»

- Все ли нравится в этом тексте? Что вы можете сказать о человеке, произнесшем этот текст? (Ответы детей)

А ведь не секрет, что многие из окружающих нас людей так и говорят. Это свидетельствует о том, что наш «великий, могучий русский язык» – явление уникальное. В нем тесно переплетаются и орфоэпические нормы, и ненормативное произношение слов. Чтоб сделать свою речь правильной, чтобы в обществе вас признавали человеком грамотным, необходимо изучить орфоэпические нормы и применять их.

2 этап. Знакомство с орфоэпическим словником ЕГЭ 2022 года.

3 этап. Знакомство с заданием №4 КИМ ЕГЭ 2022 года. Выполнение задания из демоверсии.

4 этап. Заполнение таблицы.

В словнике все слова распределены на группы по частям речи. Я предлагаю классифицировать их по-другому: по ударным слогам.

Дети в тетрадях чертят и заполняют таблицу, перенося в нее слова из словника.

Ударение на 1 слоге	Ударение на 2 слоге	Ударение на 3 слоге	Ударение на 4 и последующих слогах

5 этап. Работа в группах.

Все ученики класса разбиваются на 4 группы. Задача каждой группы – набрать слова одной из колонок таблицы на компьютере, распечатать каждое слово на отдельном листе (формат 1/3 листа А4). Каждая группа печатает слова на листах одного цвета: слова с ударением на 1 слоге – на листах зеленого цвета, с ударением на 2 слоге – на листах розового цвета, с ударением на 3 слоге – на листах желтого цвета, с ударением на 4 и последующих словах – на листах синего цвета.

6 этап.

Каждая группа расклеивает напечатанные ею слова на этаже школы в соответствии с ударным звуком: с ударением на 1 слоге – на 1 этаже, с ударением на 2 слоге – на 2 этаже, с ударением на 3 слоге – на 3 этаже, с ударением на 4 и последующих словах – в рекреации у спортивного зала и мастерских.

Такое смысловое «расцвечивание» школьных рекреаций с первого же дня появления в них слов на ярких цветных листах не остается незамеченным: в слова (кто-то осмысленно, кто-то произвольно) всматриваются и учащиеся всех классов, и сотрудники школы – так, по замыслу организаторов этого мероприятия, учащихся 10 класса, продолжается три-пять дней.

7 этап. Организация Дней орфоэпии.

Позже, когда интерес к словам на цветных листочках, размещенных на стенах школьных рекреаций, ослабевает, учителем объявляются Дни орфоэпии, активными организаторами которых становятся десятиклассники – они проводят с учащимися разных классов различные словарные конкурсы, викторины, которые подбирают или разрабатывают самостоятельно на занятиях внеурочной деятельности по русскому языку.

Эта работа, прежде всего, способствует закреплению орфоэпических навыков старшеклассников, готовящихся к прохождению государственной итоговой аттестации по русскому языку, а также способствует развитию этого навыка у обучающихся всей школы.

Объявление о проведении Дней орфоэпии и условиях проведения размещается на информационном стенде школы.

ВНИМАНИЕ! ВНИМАНИЕ! ВНИМАНИЕ!

В школе пройдут ДНИ ОРФОЭПИИ!

Всех, кто хочет сделать свою речь правильнее, грамотнее, красивее,
приглашаем к участию!

Каждый день мы, ученики 10 класса, будем предлагать задания,
которые вам необходимо будет выполнить в течение дня.

Подводить итоги будем тоже мы.

Нами будут выявлены самые активные и самые грамотные ученики!

Неравнодушных ждут призы!

Конкурсные задания,
проводимые старшеклассниками с обучающимися школы

1. Викторина (вопросы викторины вывешиваются в нескольких точках школы, где пребывание детей особо массово: у столовой, у расписания, на информационном стенде и т.д.)

ВИКТОРИНА

(Ответы на вопросы викторины положите в ящик, стоящий в кабинете русского языка. Не забудьте подписать свое имя и класс!)

1. В каком слове объявления о Днях орфоэпии был выделен ударный звук? Как правильно надо произносить это слово? (*красИвее*)

2. Перепишите текст, выделяя верный вариант произношения:

«ДешевИзна в ОптОвом магАзИне удивила. Решила немного побАловАть сЕмьЮ. Что-то давно не использовала кУхОнную печь, не пекла тОртОв. Для тОрта хорошо бы купить арАхИс. Крем подкрашу свЁклОй. А на обед приготовлю укрАИнский борщ» (*дешевИзна, оптОвом, магазИне, побаловАть, семьЮ, кУхонную, тОртов, тОрта, арАхис, свЁкла*).

3. Найдите среди расклеенных слов слова с корнем -ВЕД- и выпишите их. Помните, что корень -вед- в этих словах всегда ударный! (*освЕдомиться, освЕдомишься, вероисповЕдание*)

4. Найдите среди слов, размещенных в рекреации, два слова, для запоминания ударения в которых поможет рисунок с изображением **ЧЕРПАКА** (исчЕрпать, чЕрпать).



5. Найдите «лишнее» слово. Объясните причину выбора.

торты, шарфы, краны, жалюзи, иксы, банты (*лишнее слово «жалюзи, потому что в нем ударение падает на третий слог, а в остальных – на первый*).

А) Из стального сейфа воры украли наши (соглашения между собой двух или более сторон (субъектов) по какому-либо вопросу с целью установления, изменения или прекращения правовых отношений) – **договОры**.

Б) Суп из свежего (многолетнее растение, принадлежащее к семейству гречишных, которое широко распространено в умеренных регионах по всему миру; употребляют в пищу обычно листья, которые похожи на листья шпината) уплетает наш Емеля! – **щавЕля**.

В) Очень важный господин – наш компьютерный (идентификатор пользователя (учетной записи) в компьютерных системах) – **логИн**.

Г) Мы у тети Фёклы ели борщ из (однолетнее, двулетнее или многолетнее травянистое растение) – **свЁклы**.

Д) В бухгалтерии аврал – завершается (единица измерения времени, равная трем месяцам, $\frac{1}{2}$ полугодия или $\frac{1}{4}$ года) – **квартАл**.

Е) Слово «.....» (обувь, закрывающая ногу не выше щиколотки) я прочту с ударением на «ту» – **тУфля**.

Ж) Красит здание маляр, мебель делает (профессиональный рабочий, ремесленник, работающий с деревом, вытачивающий и изготавливающий изделия из дерева или изделия на основе дерева) – **столЯр**.

З) Есть при всех конфеты – стыдно!

Поделись, ведь нам

(наречие, образованное от слова, обозначающего чувство) - **завИдно**

И) Тот природу не хранит,

Кто на улице (бросает сор, мусорит) – **сорИт**

За каждое верное слово с правильным ударением – 1 балл.

Максимальное количество – 9 баллов.

2. Найдите в каждом ряду слово, в котором неверно поставлено ударение. Выпишите его, исправив ударение.

1. зАгнутой, Отрочество, катАлог, жилОсь.

2. заняТА, грАжданство, давнИшний, отобрАЛА

3. влилАсь, обогналА, корЬИсть, облЕгчит

4. снялА, крепИт , нажИвший, донИзу
5. крАны, крАлась, надЕлит, лилА, шАрфов
6. воссоздАла, ободралА, откУпорит, аэропОртов.
7. лекторОв, взялАсь, плодоносИть, начАв, поОручни.
8. бОроду, отбылА, сливОвый, укрепИт, нОгтя.

Ответы: 1. – *каталОг*, 2. – *граждАнство*, 3. – *облегчИт*, 4. – *дОнизу*, 5. – *наделИт*, 6. – *воссоздалА*, 7. – *лЕкторов*, 8. – *слИвовый*.

За каждое верное слово с правильным ударением – 1 балл.

Максимальное количество – 8 баллов.

3. Прочитайте незаконченные тексты. Ответьте на вопросы.

Продолжите тексты.

- а) Эту историю рассказал известный русский ученый-лингвист Р.А.

Будагов:

«Как-то я слушал по радио передачу для детей «В мире животных». Научный сотрудник Московского зоопарка интересно и увлекательно рассказывал о том, как у медведицы в неволе родились медвежата и какие они забавные. И вдруг прозвучало: «*НоворОжденные* чувствуют себя хорошо». Я выключил радио. И все из-за того, что...»

Почему же выключил радио известный ученый?

б) А вот какой случай привел ученый Р.А. Будагов из собственной практики:

«Читая лекцию о культуре языка в подготовленной аудитории, я неожиданно для самого себя поставил неправильное ударение в слове *принявший* и сейчас же заметил насмешливые огоньки в глазах моих слушателей – «ишь, поучает, а сам...». Я почувствовал, что потеряю внимание и доверие аудитории, если не исправлю ошибку. Пришлось извиняться и повторить предложение с правильным ударением:

С каким ударением произнес слово *принявший* известный ученый во второй раз, то есть правильно?

Ответы:

- к 1-му тексту:

А все из-за того, что ударение в первом слове было поставлено неправильно. Вспомним Максима Горького – «*рождённый* ползать летать не может». Ударение остается на том же слоге и в слове *новорождённый*.

- ко 2-му тексту:

Правильно говорить *принЯвший*.

За каждый верный ответ – 1 балл.

Максимальное количество – 2 балла.

4. Прочитайте шутливое стихотворение и скажите, как нужно произносить слово *творог*?

Шутка

Мой дядя выяснял лет сорок
И все же выяснить не мог,
Как говорить вернее: творог,
А может, правильней – творог?!
И как-то он в молочной лавке
Его увидел на прилавке, –
Лицо, как роза, расцвело,
Решил купить он полкило.
Но тотчас, на прилавок глядя,
Опять задумался мой дядя:
«Ведь, вероятно, он недорог,
Пойдет в ватрушку и в пирог...

А как спросить: «Почем творог?
А может, правильнее творог?».
Задачу эту смог решить
Мой дядя, лишь дойдя до кассы,
Сказав: «Прошу вас получить
За полкило творожной массы».
Кассирша мало разбиралась
В местоименьях, падеже.
И так сказала: «Не осталось!
Она распродана уже!».

(В. Громов)

Ответ. В разговорно-бытовой речи допустим и тот, и другой вариант произношения слова *творог*. Но литературная норма склоняется к варианту *творОг*.

За полный ответ – 1 балл.

5. Игра

Распределите слова в три столбика: в первый – слова с ударением на первом слоге; во второй – слова с ударением на втором слоге; в третий – с ударением на третьем слоге.

Километр, красивее, квартал, каталог, баловать, банты, ворота, газопровод, договор, заржаветь, звонит, магазин, молодежь, начать, нефтепровод, обеспечение, партер, портфель, распоясался, случай, столяр, танцовщица, украинский.

Ответ:

<i>банты</i>	<i>красивее</i>	<i>километр</i>	<i>нефтепровод</i>
<i>случай</i>	<i>квартал</i>	<i>каталог</i>	
	<i>ворота</i>	<i>баловать</i>	
	<i>заржаветь</i>	<i>газопровод</i>	
	<i>звонит</i>	<i>договор</i>	
	<i>начать</i>	<i>магазин</i>	
	<i>партер</i>	<i>молодежь</i>	
	<i>портфель</i>	<i>обеспечение</i>	
	<i>столяр</i>	<i>распоясался</i>	
	<i>танцовщица</i>	<i>украинский</i>	

За каждый верный ответ – 1 балл.

Максимальное количество – 23 балла.

Заключение

Представленная внеурочная работа не раз проводилась учителем со старшеклассниками. Свидетельством ее нужности становится 100% выполнение заданий на проверку знаний орфоэпии при выполнении контрольно-измерительных материалов ЕГЭ.

Использование данной разработки дает возможность учителю разнообразить внеурочную деятельность по преподаваемому предмету,

вовлечь в процесс всех обучающихся 5-11 классов, а в отдельных случаях и младших школьников.

Организуемая со старшеклассниками деятельность в этом направлении способствует не только усвоению ими орфоэпических норм, подготовке к ЕГЭ, но и развивает их организаторские способности, умение работать в группе, творческое мышление.

В данной работе приведены материалы, подобранные обучающимися школы из различных источников: тематических сборников, интернет-источников, а также созданные самостоятельно. Их количество может быть увеличено, формы работы могут быть изменены в зависимости от условий школы, возможностей обучающихся, установок учителя.

Список источников

1. Алые паруса. Проект для одаренных детей [сайт]. URL: <https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2020/02/11/zanimatelnaya-orfoepiya>
2. Ведущий образовательный портал России. Инфоурок [сайт]. URL: <https://infourok.ru/konspekt-uroka-russkogo-yazika-v-klasse-po-teme-orfoepicheskie-normi-sovremennogo-russkogo-yazika-rabota-so-slovaryami-osobennos-951246.html>
3. Ведущий образовательный портал России. Инфоурок [сайт]. URL: <https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2020/02/11/zanimatelnaya-orfoepiya>
4. Львова, С.И. Практикум по русскому языку [Текст] / С.И.Львова. – М.: Просвещение, 2006. – 177 с.
5. Первое сентября [сайт]. URL: <https://rus.1sept.ru/article.php?ID=199904501>
6. Постникова, И. И. Фонетика – это интересно [Текст] / И.И. Постникова, И.М. Подгаецкая. – М.: Просвещение, 1992. – 67 с.
7. Яндекс.Дзен[сайт].URL:<https://zen.yandex.ru/media/id/5e1ff3ccbb892c00ade66c07/neprosto-udarenia-zauchit-stihi-zadachu-mogut-oblegchit-5e880cc94b7ab909516e8716>